|  |
| --- |
| Руководителям ДК, Образовательных учреждений, управлений, комитетов, отделов культуры, творческих коллективов, частных школ, творческих студий. |

|  |
| --- |
| **Положение является официальным приглашением.** |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**V Всероссийского конкурса – фестиваля «ВЕРШИНА ТВОРЧЕСТВА».**

Место проведения: г. Ханты-Мансийск, Россия. **13-15 декабря 2018 г. МБУ КДЦ "Октябрь" ул. Дзержинского 7.**

Конкурс проходит при участии заслуженных артистов РФ, преподавателей творческих ВУЗов РФ.

Организатор конкурса: АНО Центр развития культуры и талантов «ВЕРШИНА ТВОРЧЕСТВА»

При информационной поддержке Департамента культуры Тюменской области, ХМАО, ЯНАО, Департамента культуры г. Тюмени, Управления по культуре Администрации Тюменского района

**Общие положения:**

**Настоящее положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, категории участников Конкурса - фестиваля в 2018 году.**

Всероссийский конкурс-фестиваль «ВЕРШИНА ТВОРЧЕСТВА» - одна из форм проведения массовых мероприятий.

Во избежание недоразумений просим строго соблюдать указанные ниже сроки подачи заявок.

Торжественное открытие конкурса, конкурсные дни и Торжественное закрытие конкурса проводятся в ДК на усмотрение организаторов.

На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

В программе Конкурса-фестиваля: конкурсные выступления по номинациям, мастер-классы, круглые столы.

Дополнительная информация: Участие в конкурсе – добровольное. Проезд, питание и проживание за счет направляющей стороны.

**Цели и задачи конкурса:**

Основной целью Конкурса-фестиваля является популяризация детского - юношеского творчества и культуры, укрепление дружественных связей, творческих контактов детей, молодежи, педагогов, деятелей культуры г. Тюмени, Тюменского района, Тюменской области, Российской Федерации, а также Конкурс-фестиваль носит просветительский характер в области культуры, направленный на воспитание у подрастающего поколения интереса и любви к искусству:

* стимулирование и развитие детского и юношеского творчества (возможность дальнейшего участия в проектах АНО ЦРКиТ «ВЕРШИНА ТВОРЧЕСТВА» на льготной основе в г. Тюмени);
* сохранение и развитие традиций творческой деятельности молодежи;
* создание условий для творческого проявления участников фестиваля;
* создание условий для проявления творческих способностей коллективов, солистов, среди детей,оставшихся без попечения родителей, детей-инвалидов, воспитанников детских домов.

Создание условий для повышения уровня исполнительского мастерства участников.

Обмен творческими достижениями и опытом между участниками и педагогами.

Формирование творческого потенциала подрастающего поколения.

Обеспечение квалифицированной экспертизы достигнутых участниками результатов.

Привлечение деятелей культуры г.Тюмени, Тюменской области, ХМАО-Югры Российской Федерации для оценки исполнительского мастерства участников фестиваля и рекомендаций по дальнейшему развитию способностей.

Проявление толерантности к людям с ограниченными возможностями и формирование "безбарьерной среды" общения, адаптация к внешней среде детей с ограниченными возможностями.

**Организаторы Конкурса-Фестиваля:**

Организатор Конкурса-фестиваля - Автономная некоммерческая организация Центр развития культуры и талантов «ВЕРШИНА ТВОРЧЕСТВА» г. Тюмень.

Оргкомитет Фестиваля:

Осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса;

Разрабатывает программу проведения мероприятия и его символику;

Определяет состав жюри Конкурс- Фестиваля;

Организует работу по информационному освещению мероприятия, анонсирования мероприятия, привлечению спонсоров;

Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе-фестивале. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, предоставлению концертных площадок для выступлений, приобретению и вручению призов, дипломов.

**Участие в Конкурсе-Фестивале:**

Внимание! Участие в конкурсе осуществляется только по предварительной заявке, поданной до **3 декабря 2018 года.** Для участия в конкурсе участники предоставляют заявку установленной формы (форма на http://vk.com/vershinaorg) по адресу [vershina.org@mail.ru](mailto:vershina.org@mail.ru), либо заполняют заявку на сайте <http://www.vershina-tvorchestva.com/>Заявки на участие принимаются **до 3 декабря 2018 года включительно.**

Участник (солист, коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления **отдельной анкеты**–заявки на каждую номинацию.

В конкурсе принимают участие детские, молодежные, взрослые творческие коллективы, отдельные исполнители, участники художественной самодеятельности и просто талантливые дети.

Участием в Конкурсе участник выражает свое согласие со всеми условиями и порядком проведения Конкурса.В конкурсе могут принять участие как профессиональные, так и начинающие коллективы, и исполнители в возрасте от 5 лет. Учащиеся общеобразовательных учреждений, центров творческого развития детей, детских подростковых клубов. Приглашаются: Т**ворческие коллективы и солисты, как любительские, так и профессиональные, различных жанров и направлений: хореография, вокал, хоры, инструментальное исполнительство, театральное творчество, оригинальные жанры, модельные агентства, театры мод, художники-модельеры и другие, занимающиеся на базе детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средне-специальных, высших музыкальных и художественных учебных заведений, спортивные школы, цирковые училища, секции, общеобразовательные школы.**

Во всех номинациях фестиваля-конкурса могут участвовать профессиональные коллективы и преподаватели, в заявке необходимо указать пометку **«профессионал».**

Среди участников могут быть дети, оставшиеся без попечения родителей, воспитанники детских домов, дети с ограниченными возможностями.

Опоздавшим подать заявку в срок, следует связаться с Оргкомитетом, для решения вопроса об их участии в фестивале.

Конкурсные выступления организуются по графику. График выступлений и место выступления размещается на сайте за три дня до конкурса, также размещается по адресу <https://vk.com/vershinaorg> в разделе Новости. Участникам рекомендуется прибыть заблаговременно, пройти регистрацию на стойке регистрации.

**Номинации конкурса, требования к номерам и критерии оценок:**

**Возрастные категории: солисты:** 5-7 лет; 8-10 лет; 11-13 лет; 14-17 лет; 18 и старше; Для руководителей группа «Мастер».

**Коллективы:** До 7 лет; 8-10; 11-13; 14-16; 17-19; 20 и старше.

**Смешанная группа** (коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 80% от общего числа)

В каждой номинации может быть до 20% участников из другой возрастной группы.

Возраст участников может быть проверен председателем жюри.

**Количественный состав участников:**

Соло; Дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор.

**Номинация Хореография:**

Детский танец (для возрастной категории до 10 лет.);

Классический танец;

Народный танец.

Стилизованный танец – исполнение народных танцев в современных обработках;

Спортивно-эстрадный танец.

Эстрадный танец.

Современный танец.

Свободная пластика;

Сценический бальный танец;

Танцевальное шоу. – в этой номинации возможно использовать вокал (он не оценивается как отдельная номинации), цирковые трюки, **любые световые эффекты,** и т.д.**Костюм выступает как дополнительный эффект в шоу**;

**Уличныетанцы.**

**Требования номинации к номерам конкурсантов:**

Участники исполняют 2 танца,общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут.

Участники возрастной категории 5-9 лет по желанию могут исполнить 1 -2 танца, общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут.

**Критерии оценки:**

Исполнительское мастерство, техника исполнения движений.: 5 баллов;

Сценический образ, подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: 5 баллов;

Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей: 5 баллов;

Качество музыкального сопровождения, композиционная построение номера: 5 баллов;

Качество постановки: 5 баллов;

Сыгранность, слаженность (для коллективов): 5 баллов;

**Номинация Вокальное творчество:**

Академическое пение

народное (в т.ч. фольклор),

народный вокал и стилизация

эстрадное пение

джазовое пение

**Требования номинации к номерам конкурсантов:**

**«ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»** (соло, ансамбль)

**«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ И СТИЛИЗАЦИЯ»** (соло, ансамбль, хор).

Два конкурсных произведения могут исполняться как подряд, так и с разрывом.

**«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ»** (соло, ансамбль, хор).

Конкурсные номера исполняются под аккомпанемент или «а капелла» (без музыкального сопровождения).

**«АКАДЕМИЧЕСКИЙВОКАЛ»** (соло, ансамбль, хор)

Конкурсные номера исполняются под аккомпанемент или «а капелла» (без музыкального сопровождения).

**«ДЖАЗОВЫЙВОКАЛ»** (соло, ансамбль, хор)

Участники исполняют 2 разнохарактерных произведения, общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут.

Конкурсные произведения исполняются под «минусовую» фонограмму. Допустимыми носителями фонограмм являются флеш-карты свысоким качеством звука;

Каждая звукозапись должна быть на отдельном носителе с указанием названия произведения, номер участника, названия ансамбля или фамилии исполнителя, а также продолжительности звучания данного произведения; Для флэш-карты: на карте памяти должны быть ТОЛЬКО конкурсные произведения, без какой-либо лишней информации. Произведения должны быть подписаны таким образом: «№3 (номер участника) Иванов Иван (ФИ участника) 1(номер выступления) – Гномик (3,5 минут)», «№3 Иванов Иван 2 (номер выступления)– Ладошка (3,8 минут)».

При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются;Для вокальных коллективов разрешается использование своих радиомикрофонов или головных гарнитур, если этому не препятствуют технические характеристики аппаратуры (возможность подключения своих микрофонов руководитель коллектива уточняет у Оргкомитета в заявке в разделе «Вопросы и комментарии», а также на регистрации конкурса). В случае, если оно превышает допустимое аппаратурой число, с Вами свяжется менеджер фестиваля по указанным в заявке контактам;

**Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;**

**Запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста;**

**Критерии оценки(при выборе критериев учитывается специфика вида вокала):**

уровень владения техникой вокала, исполнительское мастерство: 5 баллов.

подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: 5 баллов;

соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя: 5 баллов;

оригинальность репертуара, сложность репертуара: 5 баллов;

исполнительская культура: 5 баллов;

для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость, ансамблевый строй:5 баллов;

**Номинация Инструментальное искусство**(разделяется по музыкальным инструментам):

Духовые и ударные инструменты (труба, гобой, тромбон).

Народные инструменты (баян, аккордеон, струнно-щипковые, гусли).

Струнно-смычковые (скрипка, альт, виолончель, контрабас).

Эстрадные инструменты (электрогитара, электрогитара бас, клавишные, перкусье, ударная установка).

Фортепиано.

Классическая гитара.

**Требования номинации к номерам конкурсантов:**

Два разнохарактерных конкурсных номера. Общая продолжительность – не более 8 минут.

**МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ПРОЦЕССОРЫ ЗВУКОВЫХ ЭФФЕКТОВ К НИМ, КОМБОУСИЛИТЕЛЬ, УДАРНАЯ УСТАНОВКА, ПЮПИТРЫ И ПОДСТАВКИ ОРГАНИЗАТОРАМИ КОНКУРСА НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ.**

**Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика инструмента):**

Уровень владения музыкальным инструментом: 5 баллов.

Уровень владения техникой исполнения: 5 баллов;

Музыкальность: 5 баллов;

Аранжировка, подбор и сложность репертуара: 5 баллов.

Артистичность: 5 баллов;

Сыгранность (для ансамблей): 5 баллов;

**Номинация Вокально-Инструментальные ансамбли**.

**Требования номинации к номерам конкурсантов.**

Участники исполняют 2 произведения,общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут.

**МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ПРОЦЕССОРЫ ЗВУКОВЫХ ЭФФЕКТОВ К НИМ, КОМБОУСИЛИТЕЛЬ, УДАРНАЯ УСТАНОВКА ОРГАНИЗАТОРАМИ КОНКУРСА НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ.   
Критерии оценки:**

Уровень владения техникой вокала, исполнительское мастерство: 5 баллов.

Подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении: 5 баллов;

Исполнительская культура: 5баллов;

Слаженность, сыгранность, спетость, ансамблевый строй:5 баллов;

Аранжировка, подбор и сложность репертуара: 5 баллов.

**Номинация Художественное слово**.

Проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция.

**Требования номинации к номерам конкурсантов.**

Участники исполняют 2 произведения, общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут. Литературно-музыкальная композиция 1 произведение не более 8 минут.

**Критерии оценки:**

Полнота и выразительность раскрытия темы произведения: 5 баллов.

Артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень: 5 баллов.

Дикция: 5 баллов.

Сложность исполняемого произведения: 5 баллов.

Общее художественное впечатление: 5 баллов.

**НоминацияТеатральное искусство**

Театр эстрадных миниатюр, драматический театр,театрализованные действа и обряды, музыкальный, кукольный (без использования штакетного оборудования).

**Требования номинации к номерам конкурсантов.**

Коллективы представляют на конкурс малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

**Участники исполняют 1 произведение с указанной в заявке продолжительностью.**

Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса либо высылается тех. райдер и оговаривается отдельно с оргкомитетом.

**Критерии оценки:**

Полнота и выразительность раскрытия темы произведения: 5 баллов.

Сценичность: 5 баллов.

Художественное оформление спектакля, реквизит: 5 баллов.

Дикция актеров: 5 баллов.

Единство замысла, формы и содержания: 5 баллов.

Номинация Конферансье  
Речевой жанр, ведущие мероприятий различных форм;

**Требования номинации к номерам конкурсантов:**

2 выхода продолжительность каждого выхода не более 4-х минут.  
**Первый выход**:Открытие гала-концерта конкурса-фестиваля в рамках проекта, в котором вы принимаете участие.

**Второй выход:**Оригинальная презентация города, где проходит фестиваль.

Форма представления любая: проза, поэзия, разговорный жанр, пантомима, интервью с артистами т.д.

**Примечания ко всем этапам конкурса:**

допускается и приветствуется специальное музыкальное или шумовое сопровождение выхода конкурсантов;

в случае использования реквизита в выходе конферансье, он должен быть не громоздким, простым и не требовать предварительной подготовки технической группы.

Члены жюри фестиваля по своему усмотрению могут задать конкурсанту вопросы, а также предложитьучастнику найти выход из смоделированной ситуации.

**Критерии оценки:**

Оригинальность творческого замысла:режиссура игрового действия: 5 баллов;

Уровень исполнительского мастерства: 5 баллов;

Музыкальность: 5 баллов;

Мастерство работы ведущего:5 баллов;

Сценическая культура: 5 баллов;

Номинация «Счастье для всех!»

В данной номинации участвуют дети с ограниченными возможностями, показывая свои способности, в разных видах творчества, оформляется заявка на участие с пометкой в разделе номинация: указывается вид творчества и примечание - «Счастье для всех».

***ВНИМАНИЕ по всем номинациям! Превышение установленного времени, возможно, только по согласованию с оргкомитетом. При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку комиссии жюри.***

**Жюри конкурса**

Участников оценивают высококвалифицированное жюри, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями.Состав жюри конкурса формируется из числа ведущих специалистов культуры и искусства г. Тюмени, и Российской Федерации.

Присвоение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри и суммарного количества набранных баллов по всем номерам.

Жюри Фестиваля формируется и утверждается Оргкомитетом. Утверждённый состав жюри обжалованию не подлежит.В случае, если член жюри является педагогом конкурсанта, он не участвует в голосовании при оценке результатов его прослушивания.

Голосование является тайным и его итоги не вывешиваются для всеобщего обозрения.

Обязанности жюри:

-оценивать выступления участников в конкурсных номинациях;

- определять победителей и призеров в фестивальных направлениях;

- принимать решения о награждении участников Фестиваля.

Права жюри:

- давать рекомендации участникам Фестиваля;

- выделять отдельных исполнителей или авторов номеров (программ) и награждать их специальными призами по своему усмотрению, согласовав с Оргкомитетом;

- по согласованию с Оргкомитетом принимать решение об отмене конкурса по заявленной в настоящем Положении номинации, в связи с недостаточным количеством поданных заявок, либо не присуждать никаких призовых мест в данной номинации.

Решение жюри обжалованию не подлежит.

Основной состав жюри: видные деятели культуры и искусства г. Тюмени, Тюменской области, РФ, заслуженные работники и эксперты в области культуры, заслуженные артисты РФ.

Состав и статус членов жюри зависит от наполненности фестиваля участниками.

Конкурсная программа оценивается жюри в каждой номинации с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.

Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!

Ведение вопросов делопроизводства Фестиваля, хранение и использование документов возлагается на секретаря жюри.

Решение жюри оформляется протоколом, который подписывает председатель и секретарь.

**Полный состав жюри формируется, не позднее, чем за 20 дней до конкурса**.

**Подведение итогов конкурса и награждение победителей**

Количество призовых дипломов не ограничено и зависит исключительно от уровня представленной конкурсантами программы.

Итоги конкурса и награждение проводятся раздельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени.

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.

Жюри оценивают выступления по 5-балльной системе. Лучшие выступления выявляются по общей сумме баллов.

Информация о результатах выступления оглашается ТОЛЬКО НА ГАЛА-КОНЦЕРТЕ.

Церемония вручения дипломов и призов проводится только на Гала-концерте.

Программу Гала-концерта составляют организаторы конкурса, совместно с жюри.

На процедуру награждения приглашаются ВСЕ участники независимо от занятого места.

Оргкомитет имеет право по своему усмотрению отмечать концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дипломами, призами и подарками.

Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса-фестиваля.

Руководители коллективов могут ознакомиться с итоговым протоколом в Оргкомитете по письменному запросу на электронную почту [vershina.org@mail.ru](mailto:vershina.org@mail.ru)

ВНИМАНИЕ! Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе-фестивале без возмещения стоимости организационного взноса и вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации участника.

Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса-фестиваля только в письменном виде. По адресу [vershina.org@mail.ru](mailto:vershina.org@mail.ru).**Мы обязательно рассмотрим их и учтем пожелания.**

Все участники имеют возможность пройти бесплатный мастер-класс; «круглый» стол от членов жюри.

В течение 3 дней после окончания конкурса-фестиваля отчёт публикуется на сайте организаторов и по адресу https://vk.com/vershinaorg.

Призовой фонд формируется из личных средств организаторов, средств спонсоров и взносов конкурсантов.

По желанию участников можно дополнительно приобрести именные дипломы (с подписью членов жюри) – стоимость 100 рублей – 1 диплом. Списки необходимо направить на электронную почту организаторов заранее. Выдача именных дипломов происходит после завершения Гала-концерта.

Не забранные дипломы участников с Гала-концерта можно забрать в офисе АНО ЦРКиТ «ВЕРШИНА ТВОРЧЕСТВА» по адресу: г. Тюмень ул. Ямская д.104 а, 8 каб. , в течении 14 дней, после завершения конкурса.

Номинации Счастье для всех! Оценивается отдельно.

**Оргкомитетом Конкурса утвержден следующий призовой фонд:**

* Обладатель Гран-при награждается дипломом Победителя конкурса (диплом Гран-при),кубком и ценными подарками от Оргкомитета и спонсоров конкурса.
* Лауреаты конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени, кубками от Оргкомитета.
* Дипломанты награждаются дипломами.
* По мнению жюри конкурса, м.б. присвоение и награждение номинации «Лучший руководитель».
* Отдельные участники могут быть награждены ценными подарками и отмечены спонсорами на их усмотрение.

**Финансовые условия**

Участники оплачивают организационный взнос за участие в Конкурсе.

Каждая дополнительная номинация оплачивается в размере 70% от базовой стоимости номинации (солист, коллектив).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата оплаты:** | **До 25 ноября** | **25 ноября-15 декабря** |
| **Солисты** | 1800,00 рублей | 2300,00 рублей |
| **Дуэты** | 2700,00 рублей | 3000,00 рублей |
| **Ансамбли в т.ч. хоры   и оркестры** | |  |
| **от 3 до 5 человек** | 4 200,00 рублей | 5 200,00 рублей |
| **от 6 до 10 человек** | 6 000,00 рублей | 7 000,00 рублей |
| **от 11 до 15 человек** | 8 000,00 рублей | 9 000,00 рублей |
| **от 16 до 20 человек** | 10 000,00 рублей | 11 000,00 рублей |
| **Свыше 20 человек** | 15 000, 00 рублей | 16 000,00 рублей |

**Доплата за дополнительную номинацию:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата оплаты** | **До 25 ноября** | **25 ноября -15 декабря** |
| **Солисты** | 1260 рублей | 1610 рублей |
| **Дуэты** | 1890 рублей | 2100 рублей |
| **Ансамбли в т.ч. хоры   и оркестры** | |  |
| **от 3 до 5 человек** | 2940,00 рублей | 3640 рублей |
| **от 6 до 10 человек** | 4200,00 рублей | 4900 рублей |
| **от 11 до 15 человек** | 5600,00 рублей | 6300 рублей |
| **от 16 до 20 человек** | 7000,00 рублей | 7700 рублей |
| **Свыше 20 человек** | 10500, 00 рублей | 11200 рублей |

**Для Театральных коллективов, регистрационный взнос составляет:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата оплаты** | **До 25 ноября** | **25 ноября-15 декабря** |
| **до 20 минут** | 5500,00 рублей | 6500,00 рублей |
| **от 21 до 30 минут** | 7000,00 рублей | 8000,00 рублей |
| **от 31 до 45 минут** | 10000,00 рублей | 11000,00 рублей |
| **от 46 до 60 минут и   выше** | 14 000,00 рублей | 15000,00 рублей |

**Театральные коллективы обязательно оплачивают 50% регистрационного взноса до 25 ноября 2018г.**

**Примечание:**Оплата производится не зависимо от количества участников в Театральном коллективе.

При участии солиста в дополнительной номинации, сначала оплачивается регистрационный взнос как соло, затем дополнительная номинация.

Возможна оплата наличными на регистрации в первый день конкурса-фестиваля.

День выступления участников конкурса-фестиваля является последним днём принятия оплаты.

После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты, сообщает реквизиты и возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц.

**Внимание!!! После подачи заявки, при получении квитанции на оплату, участники оплачивают 10% от стоимости оргвзноса в течении 3-х дней. Не оплаченные заявки не попадают в расписание. При отказе от участия 10% оплата не возвращается.**

При отказе от участия в срок менее чем за 3 дня до начала конкурса, оплата конкурсного взноса (90 %) не возвращается.

**Без оплаты не производится выдача дипломов, кубков, медалей и призов!**

Участники номинации Счастье для всех!;дети, оставшиеся без попечения родителей, воспитанники детских домов участвуют в конкурсе без оплаты конкурсного взноса. При предъявлении документов.

**ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ:**

**Репетиции перед конкурсом не предусмотрены, в отдельных случаях по договоренности с оргкомитетом.**

**Отдельные помещения для репетиций участникам не предоставляются.**

Во время конкурса световые эффекты (световые картины) используются при наличии требований, указанных в заявке.

Сольное выступление всегда считается основной номинацией (для участника ансамбля, выступающего еще и сольно, именно участие в ансамбле считается со скидкой за дополнительную номинацию).

Если один ансамбль выставляется в двух номинациях, основной считается та, где больше участников. При условии, что в обеих номинациях выступают одни и те же дети.

Если один коллектив выставляет две группы детей, то считается, что это два разных ансамбля. Расчет оплаты идет по базовой стоимости для каждой из групп.

Проезд**до города проведения фестиваля и проживание производится за счет участников. Билеты приобретаются в оба конца.**

**Общие организационные требования:**

Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители.

Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора (не более 10 секунд).

Видеосъёмка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.

**Профессиональная фото- и видеосъёмка возможна только по согласованию с оргкомитетом.**

**Видеосъёмка Мастер-классов запрещена!**

Участие в Конкурсе-фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих АНО Центр развития культуры и талантов «ВЕРШИНА ТВОРЧЕСТВА».

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

Все фото и видео съемки с конкурса могут быть использованы в рекламных целях.

Для участия в конкурсе необходимо заполнить анкету-заявку установленного образца и прислать ее в оргкомитет не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса (на основе заявки производится предварительный расчет стоимости участия конкурсанта и внесение его в программу конкурса).После отправки заявки, отправителю будет выслано подтверждение регистрации заявки на участие в конкурсе.

Общий список участников, график, время выступлений, другую текущую информацию отслеживайте на сайте организаторов конкурса.

При заполнении анкеты-заявки будьте внимательны, правильно вписывайте данные. Изменению может подлежать только программа исполнения конкурсанта. Претензии по исправлению и добавлению данных в заявки дипломе после получения Оргкомитетом по электронной почте – НЕ ПРИНИМАЮТСЯ! И ВЫДАННЫЕ НА НАГРАЖДЕНИИ ДИПЛОМЫ НЕ ИСПРАВЛЯЮТСЯ, ЕСЛИ ОШИБКИ ОРГКОМИТЕТА В ДАННОЙ СИТУАЦИИ НЕТ.

Заявки подаются участником или его представителями.

Анкета–заявка участника высылается на электронный адрес [vershina.org@mail.ru](mailto:vershina.org@mail.ru)

[Заявка](http://www.mt-72.ru/letnie-konkursyi-festivali-na-chernom-more/zayavka/zayavka) в отсканированном виде не принимается.

Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию.

Замена репертуара во время проведения конкурса запрещена.

**Замена репертуара разрешена до 2-х дней общей регистрации участников, далее она осуществляется по согласованию с оргкомитетом на месте выступления.**

**Оргкомитет конкурса имеет право изменить место проведения конкурса.**

Организаторы не несут ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по проведению фестиваля по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств, и чрезвычайных Правительственных указов.

Присланные материалы возврату не подлежат.

**ВНИМАНИЕ!  
Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в фестивале. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.**

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.

**Технические требования**

Музыкальный носитель – флэш-накопитель - сдается при регистрации.

После копирования фонограмм флэш-накопитель возвращается.

Во избежание путаницы и быстрой проверки на наличие вирусов – музыкальные носители должны содержать только 2 конкурсных трека.

СD-диски, а также мини-диски категорически не принимаются.

Обязательно иметь в наличии копию музыкального носителя.

Перечень технического и музыкального оборудования (в случае особых требований, необходимого для конкурсных выступлений, должен быть указан в заявке на участие).

Возможность выполнения технических условий подтверждает организатор конкурса.

**ПРИЕМ ЗАЯВОК НАЧИНАЕТСЯ С 01 ноября 2018 г. и заканчивается 03 декабря 2018г.!**

**ОРГКОМИТЕТ ИМЕЕТ ПРАВО ЗАКОНЧИТЬ ПРИЁМ ЗАЯВОК РАНЕЕ УКАЗАННОГО СРОКА В СВЯЗИ С БОЛЬШИМ КОЛИЧЕСТВОМ НАБРАННЫХ УЧАСТНИКОВ.**

**ДАЛЬНЕЙШИЕ ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ТОЛЬКО ПОСЛЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО СОГЛАСОВАНИЯ С ОРГКОМИТЕТОМ**

**УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ОЗНАЧАЕТ СОГЛАСИЕ СО ВСЕМИ УСЛОВИЯМИ, ИЗЛОЖЕННЫМИ ВО ВСЕХ РАЗДЕЛАХ ДАННОГО ПОЛОЖЕНИЯ.**

**ВХОД НА МЕРОПРИЯТИЯ КОНКУРСА СВОБОДНЫЙ.**

**Проверить регламент выступления за день до начала конкурса по адресу** [**http://vk.com/vershinaorg**](http://vk.com/vershinaorg) **и на сайте** [**www.vershina-tvorchestva.com**](https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fwww.vershina-tvorchestva.com%2F&post=-95401973_20) **в разделе «Новости».**

**БОЛЕЕ ПОДРОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ ВЫ МОЖЕТЕ ПОЛУЧИТЬ У ОРГАНИЗАТОРОВ КОНКУРСА:**Для связи: АНО Центр развития культуры и талантов «ВЕРШИНА ТВОРЧЕСТВА»

E-mail: [vershina.org@mail.ru](mailto:vershina.org@mail.ru)для отправления заявок.

Дополнительная информация на сайте: [www.vershina-tvorchestva.com](https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fwww.vershina-tvorchestva.com%2F&post=-95401973_20)

Наша группа ВКонтакте:<http://vk.com/vershinaorg>

Тел. Оргкомитета: 8-904-4-950-839; 8-908-8-705-785.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |